49
1. YIL 6 OCAK 1965 FİATI 100 KURUŞ

KARAOĞLAN

HAFTALIK RESİMLİ KAHRAMANLIK DERGİSİ

KARAOĞLAN - HAFTALIK RESİMLİ KAHRAMANLIK DERGİSİ
Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: SUAT YALAZ
Ankara Cad. 45. Güncer Han No. 19 İstanbul Tel: 273007

İLÂN VE ABONE ŞARTLARI : Arka Kapak (4 Renk Ofset Baskı): 1000 Lira
Ön İç Kapak: 700, Arka İç Kapak: 600, İç Sayfa: 500 Lira
Abone: Yıllığı 40, Altı Aylığı 22 Lira

Bayiler için müracaat adresi : Serbest Dağıtım Ortaklığı, Ankara Cad. No. 34 - ISTANBUL
Anadolu Dağıtımı : Sabri Özakar - ISTANBUL

Kapak baskısı : ECE OFSET Basımevi

Biz Bize !...

Recep Peker Tanıtkan — Çorlu

«Karaoğlan'ın haftada iki defa çıkması mümkün mü? Çorlu'da bir çok arkadaşlarla konuştum. «Bir haftayı zor bekliyoruz,» dediler. Sonra Karaoğlan'ın renkli çıkmasını istiyoruz. Fiatının yükselmesini de seve seve kabul ederiz,» diyorsunuz. Güzel bir temenni... Karaoğlan'ın haftada iki defa ve renkli olarak çıkarmayı biz de sizler kadar arzularız ama, haftada 40 sahife resimli roman çizmek, bugün için kudretimizin dışında bir iş. Karaoğlan sahifelerini baştan başa renkli vermek için derginin satış bedelini yükseltmeye gönlümüz aslâ razı olmuyor. Aksine, imkân olsa da Karaoğlan'ı daha ucuz fiata satabilsek diye düşünüyoruz. Bununla beraber, iyi temennilerinize teşekkür ederiz. İnşallah, imkânlarımız el verir de, bugünkü fiatıyla, Karaoğlan'ı renkli sahifelerle süslü olarak çıkarırız.

Şahin Şekeroğlu — İstanbul

Küçük yaşınıza rağmen, tatlı, samimi ve gerçekten bizim için iç açıcı olan mektubunuzda : «Ben, ilkokul talebesiyim ve ilk sayısından beri Karaoğlan tiryakisiyim. Bize bilgi veren, tarihî olayları heyecan dolu bir macera içinde sunan, daima iyilik için çalışan ve kötülüğe karşı gelen, kısaca biz çocuklara, yetişmemiz için, iyi örnekler veren Karaoğlan'a ve onu çizen ve yaşatan siz Suat Ağabeyimize, yeni yılın eşiğinde başarılar ve sıhhatler dilerim» diye başlıyan satırlarınızın sonunda, bütün sahifelerin resimli roman olmasını diliyor ve hiç olmazsa, yazılı kısımların Türk'ün kahramanlık hikâyeleri ve romanlarıyla süslenmesini istiyorsunuz. «Böylece, hem Karaoğlan, hem de bizim kütüphanemiz daha değerlenecek,» diyorsunuz.

Sizin görüşünüzde olan bazı okuyucularımız da var. Ama, Karaoğlan'ın bugünkü şeklinden hoşnut olanlar çoğunlukta... Siz küçük okuyucumuzun arzusunu elbette kırmak istemeyiz... Biraz daha sabredin bakalım... Belki ilerde sizin de arzunuzu yerine getirmek için çareler arayacağız. İlginize pek çok teşekkürler Şahin Şekeroğlu...

Alp Arslan Durmaz — Bergama

Gönderdiğiniz havalenin adresinize geri gitmesine doğrusu akıl erdiremedik. Ya siz adresimizi havale kâğıdına yanlış yazdınız, yahut ta biz Posta idaresinin bir azizliğine uğradık. Havaleniz alınır alınmaz, istediğiniz sayılar adresinize yollanacaktır. Müsterih olunuz.

Yılmaz Algın — Urfa

Karaoğlan, Baybora ve Balabanın bir arada tablosunu istiyorsunuz. Karaoğlan'la Baybora'nın beraber tablosunu vermeyi zaten düşünüyorduk. Siz bu tabloya Balabanı da katmamızı istiyorsunuz demek... İlk fırsatta, büyük okuyucularımızın arzusunu yerine getirmek için, Karaoğlan'ın istediğiniz kahramanlarla bir arada çizilmiş tablosunu vermeğe çalışacağız. Fotoğrafım da kısa bir zamanda size yollanacaktır.

★

Hepinize selâm ve sevgiler.

Suat Yalaz

Mizah

KIRALIK

Bir dost geçenlerde, «Kiralık bir daire görürsen, bana haber veriver,» demişti.

«Peki,» dedim, «ama kaç odalı olsun?»

«Bak, karım evin temizliğini kendisi yaptığı için evle uğraşıp annesine gidemeyecek kadar büyük, fakat annesinin de birkaç ay bize kalmaya gelemeyecek kadar küçük olmasına dikkat et, kâfi.»

100 YIL YAŞAMAK

Adamın biri yüz yaşına kadar yaşamayı kafasına koymuştu. Doktora gitti, çaresini sordu. «Alkolü, sigarayı, içkiyi, bırakacaksın,» dedi doktor.

— «Böyle yaşarsam yüz yıl yaşar mıyım dersiniz?»

— «Elbette hayır, ama yaşadığınızı sanırsınız.»

İSA'NIN HAYATI

Genç bir papaz ilk defa kilisede vaaz veriyordu. Konu olarak da «İsa'nın Hayatı» nı seçmişti. İhtiyar selefi de kendisini dinlemeye gelmişti. Vazdan sonra genç papaz, eskisine sordu : «Nasıldı, çok saçmalamadım ya?»

Yaşlı papaz cevap verdi : «Yok, iyiydi. Yalnız teferruatla ilgili bir kaç tenkidim olacak : Bir kere olay Meksikada cereyan etmedi... İkincisi İsa kurşuna dizilmedi... Üçüncüsü de vaaz bitince «Çın, çın,» değil, amin denir.»

İNGİLİZ NEZAKETİ

Londra'da Picadilly meydanında zıt fikirli siyasî guruplar çatışmış, her taraf allak bullak. Bir kısmı, «İşçi Miletvekillerini Tamise'e atalım,» diye haykırıyor. Diğerleri de, «Buckingham Palace'ı yakalım,» diye...

Şükür polis zamanında yetişir, birkaç saniyede intizam tesis edilir. Komiser bağırır :

— «Rica ederim beyler, biraz nizamlı olun. Lütfen İşçi milletvekillerini Tamise'e atmak isteyenler sağa, Buckingham sarayını yakmak isteyenler de sola geçsinler... Lütfen beyler.»

KOYUN MESELESİ

Büyük kumaş tüccarı Mac Gregor uykusuzluktan şikâyetçiydi. Doktoru, «Gece yatınca içinizden koyun sayın, göreceksiniz, uykunuz kendiliğinden gelecek,» dedi.

Fakat hasta ertesi günü tekrar doktoruna damladı :

— «Dediğinizi yaptım doktor bey. Dün gece yatınca başladım içimden koyun saymaya. Tam 50.000'e kadar. Sonra bunların yünüyle 35.000 manto yapılabileceği geldi aklıma. 35.000 mantoya 35.000 astarlık bulmak meselesi tekrar uykumu kaçırdı.»

FIRTINALAR VE DEMİRLER

Mezuniyet imtihanında ihtiyar bir deniz kurdu olan kaptan genç bir talebeyi sorguya çekiyordu :

— Pruva istikametinden bir fırtına gemiye yüklense ne yaparsın?»

— Baş taraftan demir attırırım.

— Pekiyi fırtına geriden gelirse?

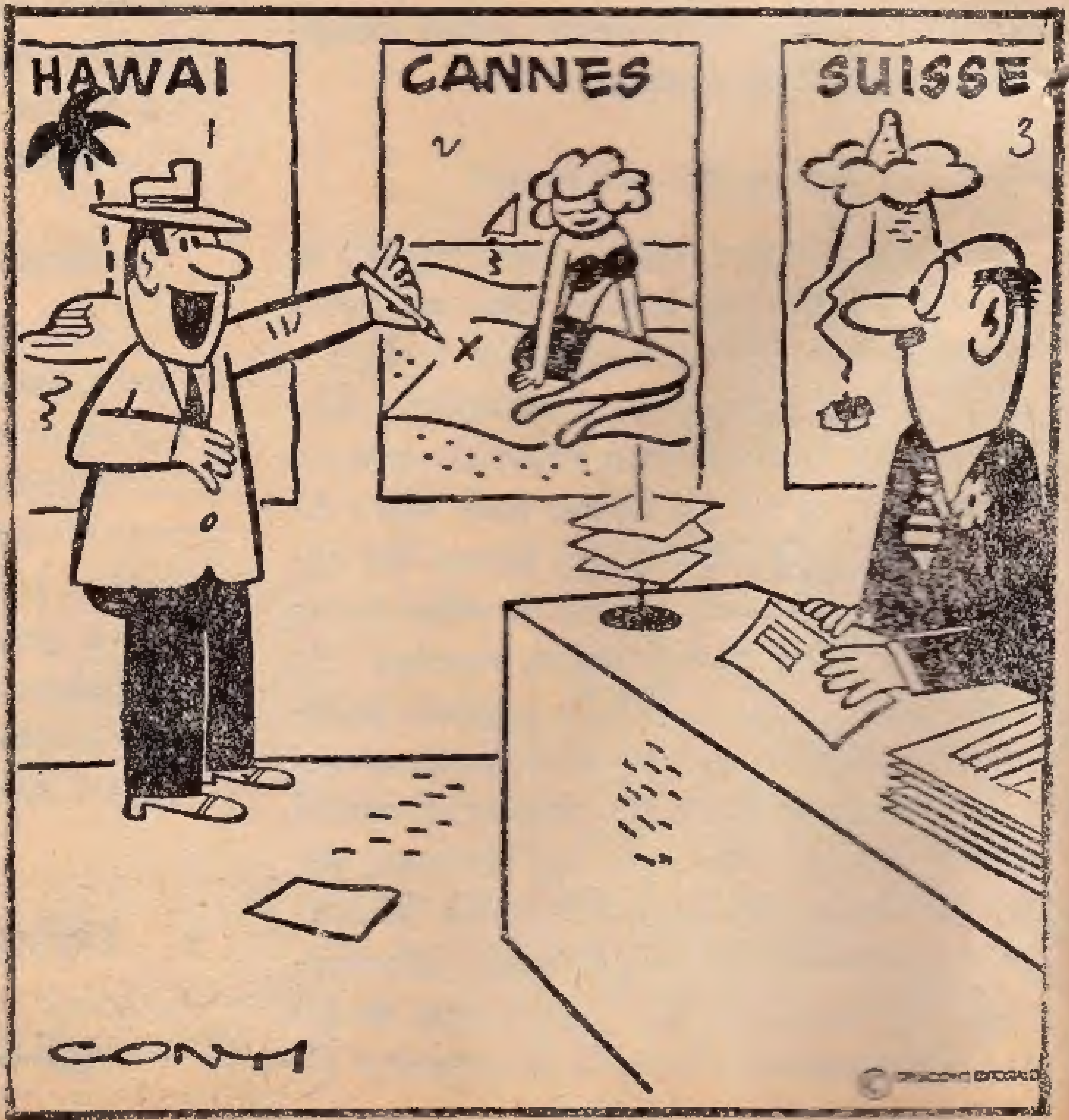
— Kıçtan demir atarım.

— Başka bir fırtına da yandan yüklenirse?

— Bir demir daha atarım.

— Pekiyi ama bu kadar demiri nereden bulacaksın?

— Ya siz bu kadar fırtınayı nereden bulacaksınız?



— Tam şurası için bir bilet!

beklenmeyen şahit

ÖZET : Müfettiş Ballard ve arkadaşları, Dr. Meyer'in evini gözetlerken, dışardan atılan bir kurşunla Meyer ölür. Meyer 303 tipli askerî bir tüfekle öldürülmüştür. Bu kasabada 303 tüfek tipi Mr. Penderel'de bulunmaktadır. Müfettiş Ballard, Mr. Penderel'i sorguya çeker.

— 2 —

«NASIL olur baba! O hiddetli, ufak tefek adamın casus olduğuna kim inanır.»

— «Yavrum, casusların mu ayyen bir tipi yoktur ki... Kimi ufak tefek, kimi uzun boylu, kimi şişman olur. Bütün mesele casusun girdiği muhitte şüphe uyandırmamasındadır. Bak sen bile Meyer'in casus olamıyacağını iddia ediyorsun. Halbuki adam Doğu Almanya hesabına çalışıyormuş.»

— «Bunları nereden anladın baba?»

— «Başkomiser Willet fazla bir şey söylemedi ama bazı şeyleri ima etti. Her halde Meyer'in casus olduğuna dair ellerine bazı deliller geçmiş. Öyle bir zamanda yaşıyoruz öi kimseye itimat etmeye imkân yok.» Adamın yüzü hiddetten kıpkırmızı kesilmişti.

Nancy, onu yatıştıracak bir şeyler söylemeye çalıştı. Ama Mr. Penderel fena halde sinirlenmişti. «Başıma böyle bir şey geleceğini hiç sanmazdım. Doktor Meyer'den hiç bir zaman hoşlanmadığımı saklamıyacağım. Öldürüldüğünü duyduğum zaman üzülmüştüm. Ama pis bir casus olduğuna göre ölümü hakketmiş. Bu yüzden Meyer'i vuran adama da kızmıyorum.»

— «Babacığım kendinizi bu kadar üzmeyin.»

— «Bunlar boş kelimeler Nancy. Benim böyle bir işi yapabileceğimi tasavvur edebiliyor musun? Üstelik müdafaasız bir adamı vurmak aklımın köşesinden bile geçmez. Düşün gece geç vakit elimde tüfekle usulca eve yaklaşıp kendisini müdafaa edemeyen birini vurduğumu sanıyorlar.»

— «Buna imkân yok baba.» Kızcağız dudağını büktü. «Bana kalırsa Doktor Meyer'i o sarı saçlı, bebek yüzlü karısı öldürmüştür. Zaten o kadının hali hiç hoşuma gitmiyordu. Son derece mâsum bir tavır takınıyor.»

— «Harriet Meyer'i mi söylüyorsun. Aman Yarabbi, o kadıncağız son derece çekingen ve iyi bir insan.»

— «Neden olmasın babacığım? Bir kere Harriet Meyer, doktordan on beş yaş küçük. Sonra evlerinde hizmetçi filân da yok. Yani ikisi o küçük evde tek başlarına oturuyorlardı. Belki kadın çoktandır adama garezdi. Bir fırsatını bulup onu ortadan kaldırdı.»

Penderel, çok dürüst bir insan olduğu için hemen itiraz etti. «Olmaz yavrum! Olamaz. Zira bu işi Harriet Meyer'in yapması imkânsız. Kendimi temize çıkarmak için mâsum bir insanın başını yakmak istemem. O kadın doktoru vurmadı. Bunun sebeplerini sen anlıyamazsın.»

Nancy,« Babacığım,» dedi. «Bana çocuk muamelesi yapmamanızı rica edeceğim. Düşünecek olursanız on sekiz yaşıma bastım... Hem Harriet Meyer'in neden katil olmadığını merak ettim doğrusu.»

Yaşlı adam hafifçe gülümsedi. «Pekâlâ, istediğin olsun. Bir kere Meyer'in ölümüne sebep olan kurşun dışarıdan atılmış. Bundan başka dün gece Entelejans Servis memurları o evi gözetliyorlarmış. Hem evin önüne ve arkasına adamlarını yerleştirmişler. Bu yüzden de gece eve kimsenin girip çıkmadığını görmüşler tabii. Dahası da var... Tüfek sesi duyulur duyulmaz eve koşan memurlar etrafı iyice araştırmışlar. Tüfeğe benzer bir şey bulamamışlar. Sadece 16'lık bir çifte görmüşler. Fakat Meyer'in bununla öldürülmediği malum.»

Genç kız, endişeli endişeli, «Peki şimdi ne olacak?» diye sordu.

Babası halâ bıyıklarını çekiştirip duruyordu. «Anlattığım gibi yavrum. Eğer dün gece benim tüfeğimi kullanmışlarsa biraz sonra beni tevkif edeceklerdir.»

Nancy, parmağını dudaklarına götürerek susması için babasına işaret etti. Yaşlı adam telâşla dönünce bahçe kapısını açmağa çalışan Müfettiş Ballard'ı gördü. Uzun boylu, ince bir adam olan müfettiş hiç de polise benzemiyordu. Onda

Büyük Heyecan Romanı

daha ziyade bir avukat veya iş adamı hali vardı. Ama baba kız onun polis olduğunu hemen anlamışlardı tabii. Gri elbise giymiş, gayet nazik halli bu adamı şüpheyle süzdüler.

Müfettiş Ballard, sanki ziyarete gelmiş gibi tatlı tatlı gülümseyerek şapkasını çıkardı. Aynı anda Carl Kuhn da pansiyon kapısından dışarıya çıktı.

Yirmi beş yaşında olan Carl Kuhn, sarı saçlı, kalın kemikli, tıknaz bir gençti. Spora ve güneşe çok düşkün olduğu için yüzü iyice esmerleşip kararmıştı. Üstelik bir hayli de neşeliydi. Her fırsatta kahkaha atar, olur olmaz şeylerle eğlenirdi. Genç adam tenisten döndükten sonra beyaz bir pantalon ve lâcivert ceket giymiş, boynuna da ipek bir eşarp takmıştı.

Merdivenleri ikişer üçer atlıyarak Nancy'nin yanına yaklaştı. Fakat baba kızın onu görecek halleri yoktu. İkisi de büyülenmiş gibi Mufettiş Ballard'a bakıyorlardı.

Polis memuru da onların kafalarından geçenleri okumuştu sanki. Ama hiç bir şey yokmuş gibi sakin sakin hareket etmeyi tercih ediyordu.

Ballard, «Merhaba,» dedi. «Mr. Penderel'le görüşmek istiyordum.» Bir taraftan da düzgün dişlerini göstererek tebessüm ediyordu.

Penderel, onun tebessümüne mukabele etmedi tabii. Bilâkis kaşlarını çattı. «Penderel benim. Bir şey mi istediniz?»

Nancy, sesini çıkarmadan bekliyordu. Adamın kendisine baktığını görünce istememesine rağmen kızardı. Carl Kuhn ise daha duruma bir mana verememişti.

Müfettiş, «Sizinle hususî konuşmak istiyordum,» diye mırıldandı. «Sizin için bir mahzuru yoksa tabii...»

Yaşlı adam, halâ haşin davranıyordu. «Burada konuşabiliriz, müfettiş bey. Kızım Nancy'den saklayacak bir şeyim yok. Zaten bu delikanlı da pansiyonumuzda kalıyor. Mr. Kuhn'la dost olduk.»

Ballard, yine gülümsiyerek, Nancy'i selâmladı. «Nasıl isterseniz, Mr. Penderel. Ben Doktor Ludwig Meyer'in ölümüyle ilgili tahkikatı idare ediyorum. Sizi de bunun için görmek istedim zaten.»

Bu sözleri duyan Carl Kuhn, birdenbire irkildi. Cebinden bir kibrit çıkarıp sigarasını yakmaya çalıştıysa da elleri titrediği için vazgeçip kibriti yere attı.

Yaşlı adam yumuşayacak yerde daha da aksileşti. «Demek buraya cinayet tahkikatı için geldiniz. Pekâlâ, ne istiyorsanız söyleyiniz. Benim kimseden saklıyacak bir şeyim yok.» Geçip hasır koltuğa oturdu. Bacak bacak üstüne atarak Ballard'a baktı. «Buyrun sizi dinliyorum.»

— «Demek herşeyi açık açık konuşmayı tercih ediyorsunuz?»

— «Evet.»

Ballard, bunun üzerine önce yaşlı adamı sonra kızını süzdü. Nihayet göz ucuyla genç Alman'a baktı. Elini cebine atarak küçük bir defter çıkardı.

— «Mr. Penderel, sizin bir tüfeğiniz varmış. Bu sabah tüfeğinizi Baş Komiser Willet'e teslim etmişsiniz.»

— «Ben teslim etmedim. Kendisi tüfeğimi almak istedi. Karşı koymağa imkân olmadığını bildiğim için verdim tabii.»

— «Anlıyorum.» Ballard, tekrar defterine baktı. Baş Komiser Willet, bu tüfeği Devonshire'daki Balistik mütehassısına teslim etmiş. Tüfeğinizi doldurup tanka bir kaç el ateş etmişler. Bu testlerin neticesine göre her mermi üzerinde beş çizgi tespit edilmiş. Üstelik helezonlar sağa doğruymuş. Diğer izlere gelince...»

Penderel, «Bunlar benim için bir şey ifade etmiyor,» diye mırıldandı. «Ben o tüfeği sık sık kullanmam. Fakat silâhlara düşkün olduğum için daima temizlerim. Onun için bana ne demek istediğinizi anlatırsanız daha iyi olur.»

Müfettiş defterini kapattı. «Haklısınız. Bu teknik malûmatla sizi boşuna rahatsız etmiyeyim.» Yüzünde acaip bir ifade belirmişti. «Mr. Penderel, yapılan test neticesinde Doktor Ludwig Meyer'i öldüren kurşunun sizin 303 Askerî tüfeğinizle atılmış olduğunu tespit ettik.»

Nancy Penderel, büyülenmiş gibi adama baka kaldı. Müfettişin sözleri inanılacak gibi değildi. Ama Scotland Yard'a bağlı bir polis memurunun yalan söylemesi de imkânsızdı. Arka bahçedeki küçük bahçıvan kulübesini, duvarın dibindeki minyatür hedefleri ve kum torbalarını hatırladı. Babası ava bile gitmezdi. Sadece arada sırada arka bahçede atış talimi yapardı. Babasının katil olmasına imkân yoktu.

Müfettiş, «Bu Askerî silâhı nereden aldığınızı sorabilir miyim?» diye devam etti.

Sayın okuyucularımız ve Bayilerimiz

KARAOĞLAN ciltlerinin 1 den 8 e kadar olanlarının aşağıdaki yeni satış şubemizden istenmesini rica ederiz.

TEKİN YAYINEVİ

Ankara Caddesi No : 44
İSTANBUL

Tel : 22 50 83

Penderel, kır bıyıklarını sıvazlıyarak bir an düşündü. «Harpten sonra bazı askerî silâhlar hurdaya çıkarıldı. Ben de o tüfeği bir müzayededen aldım. Zaten İngiltere'de bu tüfeklerden bir hayli bulunduğunu sanıyorum. 303 Tipi tüfeklere her yerde rastlıyabilirsiniz.»

Müfettiş, «Olabilir,» diye cevap verdi. «Yalnız iki ayrı tüfekten atılan kurşunların üzerlerinde başka tip izler meydana gelir.»

Penderel, başını salladı. «Malüm... Malüm... Bunu silâhtan anlıyan herkes bilir. Yani siz Doktor Ludwig Meyer'in benim tüfeğimle öldürüldüğünü mü iddia ediyorsunuz?»

— «Bu bir iddia değil efendim. Bundan eminiz.»

İhtiyar adam, dalgın dalgın çenesini kaşıdı. «O takdirde tüfeğimi dün gece birinin almış olması lâzım. Zira Doktor Meyer'i öldüren ben değilim.» Başını kaldırarak polisi süzdü. «Yoksa buraya beni tevkif etmeye mi geldiniz?»

Ballard, yine gülümsedi, fakat sesini çıkarmadı.

Penderel, daha yüksek sesle tekrarladı. «Beni tevkif etmeye mi geldiniz?»

Polis müfettişi son derece sakindi. «Hayır, efendim. Şimdilik böyle bir şey yok. Sadece sizin tüfeğinizin kullanılmış olduğunu biliyoruz. Aleyhinizde başka bir delili de mevcut değil.

Bu arada Carl Khun bir kibrit yakmağa muvaffak olmuştu. Sinirli sinirli sigarasından bir kaç nefes çekti. Bir taraftan da konuşmak için kıvranıyordu. Müfettiş de onun bu halini fark etmişti. Lâkin bir şey söylememeyi uygun görüyordu. Nasıl olsa sarışın genç dayanamıyarak bir şeyler anlatacaktı.

Bu yüzden yine ihtiyar adamla meşgul oldu. «Mr. Penderel, bana söylemek istediğiniz başka bir şey yok mu?»

Adam, yutkundu. Biraz evvelki aksi halinden eser kalmamıştı ama endişelendiği belliydi. Nihayet, «Hayır,» dedi. «Anlatacak bir şeyim yok. Fakat siz bir şey soracak olursanız cevap vermeğe hazırım. Bir an durakladı. «Hem evimde silâh bulundurmak için müsadem var. İsterseniz bunu da size gösterebilirim.»

Ballard, dudağını büktü. «Buna lüzum yok.»

Sigarasını yere atan Carl Kuhn, dayanamıyarak atıldı. «Siz Meyer denilen adamın dün öğleden sonra öldürüldüğünü mü id dia ediyorsunuz?» Ballard, hemen ilgilendi. Galiba bu genç adamın bazı bildikleri vardı... «Dün öğleden sonra mı... Buna nereden kani oldunuz?»

Kuhn, «Dün öğleden sonra yürüyüşe çıktım.» diye izah etti. «O doktorun evine doğru gittim. Zaten o küçük evle pansiyon arasında ancak yarım kilometre kadar bir mesafe var. Tam tepeyi tırmandığım sırada bir silâh sesi duyarak irkildim. Çünkü bu mevsimde buralarda avcı olmadığını biliyordum.»

Polis Müfettişi alâkayla sordu: «Peki sonra ne oldu?»

Müfettiş defterini kapattı. «Haklısınız. Bu teknik malumatla sizi boşuna rahatsız etmiyeyim. «Yüzünde acaip bir ifade belirmişti. «Mr. Penderel, yapılan test neticesinde Dr. Meyer'i öldüren kurşunun sizin tüfeğinizle atıldığını tespit ettik.»

ÖLÜM YOLDAŞI

Horasanlı Berkudar'ın gemisi fırtınaya tutulmuştur. İçinde Karaoğlan da bulunmaktadır. Çigil'ler Karaoğlan'ı yakalarlar. Kurtulabilmesi için ikinci denemeyi de başarması gereken Karaoğlan, ölüm Vâdisine gitmektedir.

— «Tepeden indim. O zaman ev karşıma çıktı. Dikkatle bakınca Meyer'in evin önünde durduğunu gördüm. Kendisi fena halde hiddetlenmişti. Bağırıp duruyordu. Fakat ben epey uzakta olduğum için adamın neler söylediğini duyamadım tabii. Yalnız Meyer, ölü filân değildi. Zira bir ölünün elini kolunu sallayarak bağırmasına imkân yoktur.»

Nancy'le babası da şaşırmışlardı. Genç kız, «Carl,» diye mırıldandı. «Bunu neden bize anlatmadın?»

Genç adam, «Ne bileyim ben,» dedi. «Her halde fazla vermediğim için unutmuş olacağım.»

İhtiyar adam da ağzının içinden bir şeyler mırıldandı. Galiba bu durumla o da ilgilenmişti.

Müfettiş Ballard gözlerini sarışın gence dikti. «Peki siz ne yaptınız? Ne olduğunu anlamak için eve yaklaştınız mı?»

— «Hayır.»

— «Neden?»

Kuhn, birdenbire sertleşti. Gözlerinde bir ışık yanıp söndü. «O adamla benim ilgim yoktu. Biz aynı kandan değildik. Onun için bir gün bile Doktor Meyer'le konuşmadım. Hattâ ona selâm bile vermedim.» Kendisini toplıyarak gülümsemeğe çalıştı. «Neyse bunlar sizi alâkadar etmez. Bu evde siyasetten bahsetmiyeceğime dair Mr. Penderel'e söz verdim. Onun için bu bahsi kapayalım.»

Yaşlı adam, «öyle,» diye tasdik etti. «Pansiyonumda kalanların birbirleriyle münakaşa etmesi hoşuma gitmez. Ben Doktor Meyer'in fikirleriyle alâkadar olmadım. Onun Doğu Almanya'dan gelmesi de beni ilgilendirmezdi. Ben sadece o adamdan hoşlanmadım. Kendisi son derece küstah ve kavgacı bir mahluktu. Hoş, her halde siz de bunları duymuşsunuzdur. Ben Doktor Meyer'le iyi geçinemedim.»

Ballard, bir müddet cevap vermedi.

— «Bu kasaba bir hayli dedikoducu efendim. Bu yüzden biz de bazı şeyler duyduk tabii. Geçen salı günü Doktor Meyer'le kavga etmişsiniz. Hattâ onu öldüreceğinizi söylemişsiniz. Bunlar doğru mu Mr. Penderel?»

Yaşlı adam istemeye isteye. «Evet, doğru,» diye itiraf etti. Rengi bembeyaz kesilmişti. «Gırtlağını sıkıp onu geberteceğimi söyledim. Her halde bunu sordunuz?»

— «Neden?»

— «Neden olacak kendisi çok terbiyesizdi. Dükkâncılarla kavga edip onlara tepeden bakıyordu. Kendisini pek fazla beğeniyordu. İlk buraya geldiği zaman onun Doğu Almanyadan on parasız kaçtığını söylemişlerdi ama bu doğru değildi. Meyer'in hali vakti yerindeydi. Salı günü bizi bir partiye davet ettiler. Karım çok iyi niyetli olduğu için Doktor Meyer'le ahbaplık etmeğe çalıştı. Fakat o adam yüksek sesle İngilizlerin zevksiz, cahil ve kaba olduklarını söyledi.»

Kuhn, kendi kendine konuşurmuş gibi, «Ya öyle mi?» dedi.

İhtiyar adam yumruklarını sıktı. «O sırada bir şey söylememeyi uygun gördüm. Ama partiden çıkınca yanına sokuldum. Birlikte biraz yürüdük. O zaman düşüncelerimi kendisine açtım. Neticede kavga ettik tabii.»

Genç kız, babasının sözünü kesmeğe çalıştı. «Saçma...» Fakat Ballard, elini kaldırarak onu susturdu.

Penderel, devam etti. «Karıma hakaret ettiği için kendisini pişman edeceğimi söyledim. Bu arada da onu tehdit etmiş olabilirim. Hepsi bu kadar Müfettiş bey.»

Müfettiş, cebinden mendilini çıkararak yüzünü sildi. Halâ sakindi. Nihayet, «Doktor Meyer, dün gece saat ikide vurulmuş,» diye izah etti. «Sizin bahçıvan kulübesinden alınan tüfekle vurulmuş.»

Yaşlı adam kaşlarını çattı. «Buna imkân yok. Ben o kulübenin kapısını daima kilitlerim. Üstelik kapının bir tek anahtarı vardır. Bunu da yanımdan hiç ayırmam.»

Nancy, «Babacığım!» diye bağırdı.

Ama adam fena halde sinirlendiği için konuşmaya devam etti. «Hem dün gece saat ikide ben uyuyordum. Ben üst kattaki odada yatıyorum. Bu yüzden de sözlerimi ispat etmeme imkân yok. Bu arada bir şey daha söylemek isterim. Dün gece saat dokuzda o tüfek kulübedeydi. Zira bahçe hortumunu kulübeye koyarken tüfeği gördüm. Kulübenin küçük bir penceresi vardır ama bunu açmak da imkânsız. İşte şimdi her şeyi öğrenmiş oldunuz. Yalnız ben Meyer'i öldürmedim. Lâkin siz istediğinizi yapmakta serbestsiniz.»

Ballard, tam ağzını açıp konuşacağı sırada evin yan ta-

(Devamı 32. sayfada)

Karaoğlan, savaşçı Poğda'nın baltasını ölüm vadisindeki mezarına koymak üzere yola çıkmıştı. Fırtına, içinden geçtiği ormanda ıslıklar çalarak gittikçe azıyordu...
BU FIRTINADA DAHA FAZLA YÜRÜMEM İMKÂNSIZ... ŞU İLERDEKİ MAĞARADA BİRAZ DİNLENEBİLİRİM.
ELİMDEKİ BÜTÜN BİLGİ POĞDA'NIN MEZARININ ÖLÜM VADİSİNDE, VADİNİN DE GÜNEYDE OLDUĞU... DOĞRUSU BENDEN İSTENEN ŞEY OLACAK İŞ DEĞİL.
Ansızın garip bir inilti duyuldu. Karaoğlan, gözleriyle karanlığı delmeğe çalışarak dışarı baktı...
O DA NE? ORMANDA YALNIZ DEĞİLİM GALİBA?..
Karanlıkta yürümeğe çalışan bir karaltı gördü...
HEEY! DUR ORADA, KORKMA GELİYORUM...
KİMSİN! BURADA NE ARIYORSUN?
FIRTINADA KAYBOLMUŞ VE YARI ÖLMÜŞ KOCAMIŞ BİR YOKSUL...
GEL ÖYLEYSE BABA! MAĞARAMDA KALABİLİRSİN!..
44.

Çakan bir şimşek, adamın yüzünü aydınlatınca Karaoğlan'ın bir an soluğu kesildi...
ADIM DARGA DELİKANLI. BANA ELİNİ VER. ÇOK YAŞLI VE AÇLIKTAN BAYILACAK HALDEYİM.
OF! SANKİ İKİYÜZ YAŞINDA BU KADAR YAŞLI VE KORKUNÇ BİR İNSAN HAYATIMDA GÖRMEMİŞTİM...
ELLERİ BUZ GİBİ... SANKİ ÖLÜ ELİ...
GEL BAKALIM TUT ELİMİ DEDE!
TANRILAR BU İYİLİĞİNİ UNUTMIYACAK YİĞİDİM... SAĞOL...
Fakat, korkunç ihtiyar birden Karaoğlan'ı koltarından yakaladı ve hızla çekti...
HEEY! NE OLUYORSUN?
HAH HAH! KUVVETİNE VE GENÇLİĞİNE PEK GÜVENİYORSUN DELİKANLI...
Karaoğlan'ın arkasında başka bir gölge belirdi ve başına şiddetle vuruldu...
AAH!
Neden sonra Karaoğlan kendine geldi...
NE OLDU BANA? BUNU SEN Mİ YAPTIN İHTİYAR?!

Korkunç yüzlü yaşlı adam yılan ıslığını andıran bir sesle cevap verdi...
AYILDIN MI? KİBİRLİ DELİKANLI? BOŞUNA KALKMAĞA ÇALIŞMA, ELİNİ KOLUNU SIKICA BAĞLADIM.
23
TANRILAR TÜM BELANI VERSİNLER SENİN. BENDEN NE İSTİYORSUN? HIRSIZ MISIN? DELİ MİSİN NESİN?..
HIRSIZIM, DELİKANLI, HIRSIZIM, AMA İNSANIN KESESİNİ DEĞİL, GENÇLİĞİNİ, SIHHATİNİ VE YORULMAMIŞ RUHUNU ÇALARIM.
ORMANDA HORTLAK GİBİ DOLAŞAN ADAMLARINI GÖRÜYOR MUSUN? KANI EMİLECEK BİR GENCİN YAKALANDIĞINI DUYDULAR SEVİNÇTEN NASIL GÜLÜŞÜYORLAR.
GÜLÜŞMEK Mİ? IŞKENCE EDİLEN VAHŞİ HAYVANLAR GİBİ BAĞIRIYORLAR. BİRİNİN KANINI EMMEK SİZE GENÇLİK GETİRMEZ İHTİYAR!
BENİ BIRAKIN, SİZE HAYAT SUYU GETİREYİM. TENGRİ DAĞLARINDA BÖYLE BİR PINARIN YERİNİ BİLİYORUM...
Karaoğlan ihtiyar canavarın elinden kurtulmak için bütün aklını zorluyor, olmadık diller döküyordu...
BENİ VE HALKIMI DELİ SANIYORSUN DEĞİL Mİ? ADAMLARIM BİR KURBANA SUSADILAR. KANINI EMMEK İÇİN DAHA FAZLA BEKLİYECEK HALLERİ YOK...

DEVASIZ BİR HASTALIĞIN ÇILDIRTTIĞI İNSANLAR BUNLAR... HEPSİ BİR ARAYA GELMİŞLER, BİR İMPARATORLUK KURMUŞLAR SANKİ... LAF ANLATMAK İMKÂNSIZ. YAPACAK BİR ŞEYİM DE YOK...
24
İhtiyarın cılız sesi birden çatlak bir çığlık halinde yükseldi...
HEEY! KULLARIM KARDEŞLERİM! GELİN KOŞUN! KURBANIMIZ SİZİ BEKLİYOR, TIRNAKLARINIZI DİŞLERİNİZİ BİLEYİN GELİN..!
Karaoğlan, karanlıkta birden bir sürü kurumuş elin kendisine doğru uzandığını gördü...
İYİ BAK DELİKANLI, SENİ PARÇALIYACAK HASTALIKLI ELLERE İYİ BAK! HAH HAH HAH!
NE KORKUNÇ ŞEY BUNLAR?!
BU ELLERİ GÖREN KİMSE SAĞ KALMADI. SEN DE KALMIYACAKSIN! HAH HAH HAH HA!
Fakat, ormanda dolaşan sıhhatli bir gölge vardı...
DARKA'NIN UĞURSUZ SESİ BU. OH, TANRIM ONU BULDUM GALİBA SONUNDA...

Korkunç akıbet, Kara_
oğlan'ın üstüne çök_
mek üzere iken...
HAYIR! HAYIR!
İBLİSLER! BU SEFER_
Kİ AVINIZI KURBAN
EDEMİYECEKSİNİZ! DARKA,
SONUNDA BULDUM SENİ!..
AĞAMIN ÖCÜNÜ ALMAĞA
GELDİM DARKA!..

25

Ve sıhhatli gölgenin
kemik uçlu kargısı
havada ıslık çalarak
uçtu, tam yerini buldu.
YILLARCA
BEKLEDİĞİM
AN, İŞTE BU
ANDI, DARKA!
AAAAAH!

Korkunç Darka'nın ölüm çığlığını duyan hortlaklar, korku içinde çığlıklar atarak ormanda kayboldular. Kurtarıcı, Karaoğlan'ın iplerini de çözdü ve hikâyesini anlattı...
DARKA OLMAYINCA ÖTEKİLER KİMSEYE BİR KÖTÜLÜK YAPAMAZLAR ARTIK... AĞAMIN ÖCÜNÜ ALDIĞIM İÇİN ÇOK SEVİNÇLİYİM...
AĞAN MI? KİMSİN SEN?.. BU KORKUNÇ YARATIĞIN SENİNLE NE ALIŞVERİŞİ OLABİLİR YABANCI ?!..
ADIM ARGON'DUR... YILLAR ÖNCE BU UĞURSUZ BÖLGEYE, YERLEŞMEK İÇİN GELMİŞTİK... BEN KÜÇÜKTÜM. BU CANAVAR, AĞAMI TUZAĞINA DÜŞÜRÜP ÖLDÜRDÜ... KAÇ ZAMANDANBERİ ÖÇ ALMAK İÇİN YAŞADIM VE ALDIM, NE MUTLU BANA !..
NE KORKUNÇ İNSANLARDI. BURADA BUNLARIN NE İŞİ VAR ?..
HASTALIKLARI BULAŞICI OLDUĞUNDAN HİÇBİR TOPLULUĞA GİREMİYORLAR, BURADA BİR ARADA YAŞIYORLAR. ARTIK ONLARI KORKUNÇ YAŞANTILARI İLE BAŞBAŞA BIRAKIP GİDEBİLİRİM...
BEN DE GİTMEK İSTERDİM, AMA NE YAZIK Kİ BU KORKUNÇ BELDEDEKİ İŞİM DAHA BİTMEDİ...
Karaoğlan, kurtarıcısı Argon'a kısaca balta hikâyesini anlattı
CANIM PAHASINA BİLE OLSA,
ÖLÜM VADİSİNİ VE POĞDA'NIN MEZARINI BULMAK ZORUNDAYIM.
SENİ BEKLİYEN FELÂKETLERİ BİLMİYORSUN GALİBA DELİKANLI...
BİLİYORUM DOSTUM ARGON, AMA BU İŞİ YAPMAZSAM BEN DE YOLDAŞLARIM DA BİR DAHA TÜRKİSTANI GÖREMEYİZ...

TÜRKİSTAN MI ? YANİ, KARAKURUM ÖTÜGEN, KUMUL, KAŞGÂR, DEĞİL Mİ. ORALARI GÖRMEYİ NE KADAR İSTERİM. EĞER SANA ÖLÜM VADİSİ'Nİ BULMANDA YARDIM EDERSEM BENİ TÜRKİSTAN'A GÖTÜRÜR MÜSÜN?
27
TABII, ARGON! YARDIM ETMESEN DE GÖTÜRÜRÜM. ORASI SENİN GİBİ DÜRÜST, MERT VE İYİLERİN YURDUDUR.
Karaoğlan, şafakta yola çıktı. Ama artık yalnız değildi. Güvenilen bir yoldaş bulmuştu kendine...
VADİ TAA ORALARDA. EPEY YOLUMUZ VAR.
Fakat yeni tehlike pek uzak değildi...
SADECE İKİ KİŞİLER. ONLARI YAKALAMAK KOLAY OLACAK!
BAKIN. GENCİN ELİNDE SAVAŞTA PEK İŞİMİZE YARIYACAK BİR BALTA VAR...
KARAOĞLAN, ÖLÜM VADİSİ VE POĞDA'NIN MEZARI ŞU DAĞLARIN ARDINDADIR. UZUN BİR YOL VE TÜRLÜ TEHLİKELER BİZİ BEKLİYOR...
BELKİ ARGON. AMA O KAN EMEN HORTLAKLARDAN SONRA BENİ HİÇBİR ŞEY KORKUTAMAZ ARTIK. YETER Kİ TEHLİKE ELLE TUTULUR, GÖZLE GÖRÜLÜR BİR ŞEY OLSUN...

Argon birden sertleşti...
ÖYLE RAHAT KONUŞMA KARAOĞLAN. BU UĞURSUZ ÜLKEDE HER YAPRAK ALTINDA BİR KÖTÜLÜK GİZLİDİR.
28
Argon'un sözü yarıda kaldı. Büyük bir ağ tepelerine indi...
VE... HEEY!.. SAKIN KARAOĞLAN!..
HAY OBASINI ALBIZLAR GÖTÜRESİ, ÜSTÜMÜZE BİR AĞ GELİYOR!..
Ağaçtan yaprak gibi dökülen kılıksız adamlar, ağın içinde debelenen iki yoldaşın üzerine çullandılar...
ÇABUK BAĞLAYIN. ONLARLA SARI CANAVARI MEMNUN EDECEĞİZ!..
BALTA BENİM! ÖNCE BEN GÖRDÜM. NASIL OLSA SARI CANAVARIN DİŞİNE GÖRE BİR ŞEY DEĞİL...

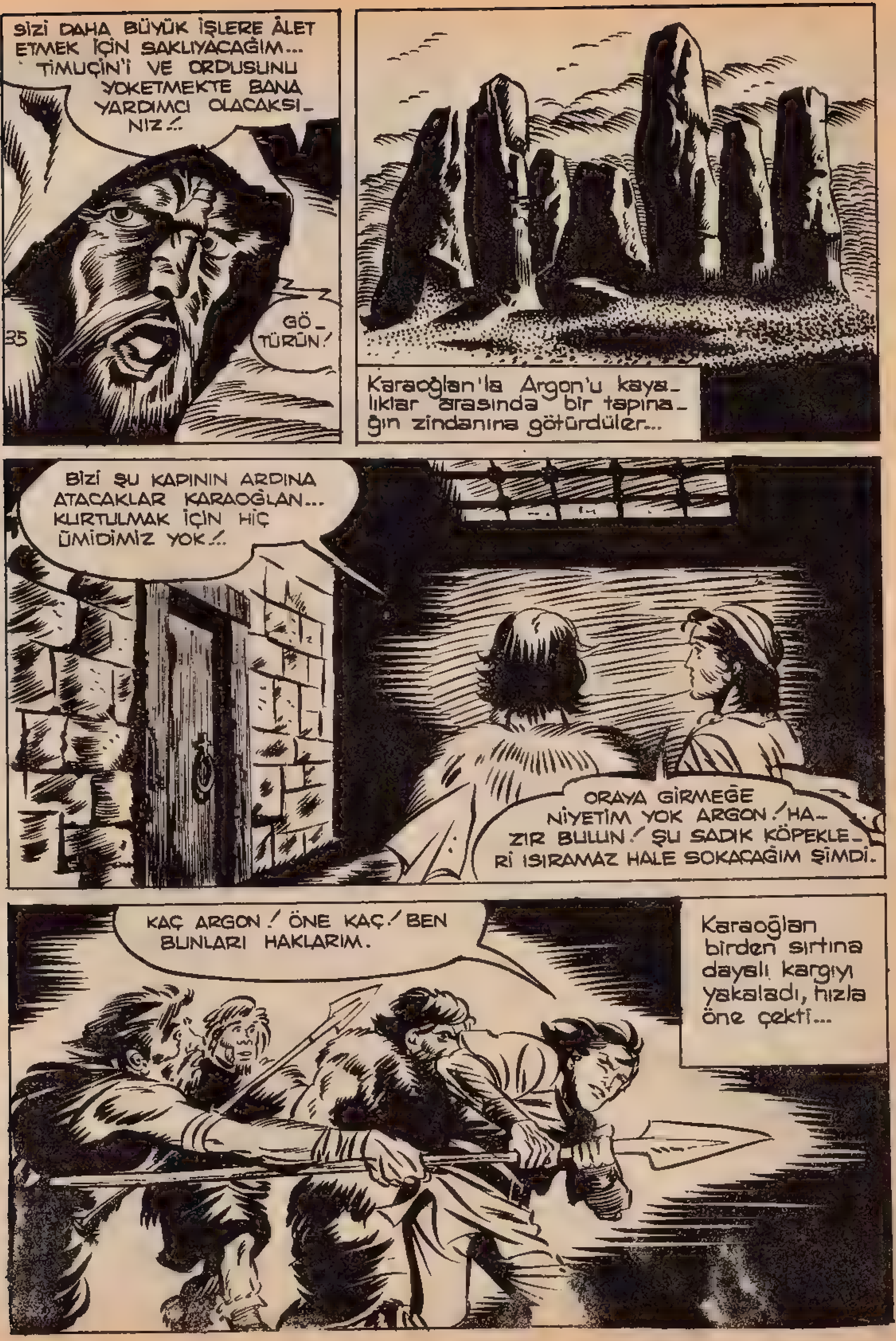
Karaoğlan ve Argon dövüşmek için çok çırpındılar, ama yaban adamları bir solukta av sırığına bağlayı-verdiler...
KORKUNÇ BİR BATAKLIKTAN GEÇİYORUZ.
BİZİ NEREYE GÖTÜRÜYORLAR ACABA ?..
29
Korkunç bataklığı geçip, kamış damlı evlerden kurulu bir köye geldiler...
İKİ DE KURBAN VAR LO-SİEN İÇİN.
YAŞASIN ! AVCILAR DÖNÜYORLAR !
Poğda'nın kutsal baltasını kapan yaban adamı sessizce sıvıştı...
BALTAYI İYİ SAKLAMALIYIM. LO-SİEN'E KURBANLAR YETER. BU BALTA BENİ KÖYÜN EN GÜÇLÜ ADAMI YAPACAK.
DÜŞÜN ÖNÜMÜZE, YABANCILAR. GÖREV BAŞLIYOR.
ŞU GEÇİTTEN YÜRÜYÜN, GİDİN. LO-SİEN SİZİ BEKLİYOR.
Köy halkı, Karaoğlan la Argon'u kargılayıp süngüleyerek, sisler içindeki bataklığın ucuna getirdiler...
LO-SİEN Mİ ?.. BİR ŞEY ANLAMIYORUZ. NE YAPACAĞIMIZI SÖYLEYİN...

SORU SORMAYI BIRAKIN DA YÜRÜYÜN.. LO-SKEN, KÜÇÜK BEKÇİSİYLE İLERDE SİZİ BEKLİYOR! HAYDİ!
YÜRÜYELİM ARGON! DEDİKLERİNİ YAPMAKTAN BAŞKA ÇAREMİZ YOK.
OF! HER YERDE ÖLÜMÜN VE ÇÜRÜMENİN KORKUNÇ KOKUSU VAR OLMAZ OLSUN BÖYLE UĞRAŞ!
NEYSE! BİZ ŞİMDİ ÖNÜMÜZE BAKALIM BİR YANLIŞ ADIM.. DA BATAKLIK BİZİ YUTUVERİR!
Argon birden boğuk boğuk haykırdı...
KARAOĞLAN! ŞURAYA BAK! BİR CANAVAR.. BİR BATAKLIK CANAVARI! YOKSA BU KORKULU BİR DÜŞ MÜ?!
Argon'u çocuk gibi korkutan şey kımıldayıp, kabaran, ağır batağın içinden çıkan korkunç bir yaratıktı....
DUA EDELİM BU DAR GEÇİT BİZİ KURTARSIN. KOŞ KARAOĞLAN!
HAYIR! BU DÜŞ DEĞİL GERÇEK BİR CANAVAR KAÇALIM ARGON... BUNUNLA BAŞEDEMEYİZ...
Sisler içinde kaybolan dar geçitte umutsuzca koşmağa başladılar.
Fakat ansızın yol bitiverdi...
GEÇİT BURADA BİTİYOR NASIL OLUR?
YANLIŞ GELDİK! SİSTE YOLUMUZU YİTİRDİK!

CANAVAR YETİŞTİ BİZE..! GÖZLERİ ÇOK İYİ GÖRÜ-YOR..!
YALNIZ ÇOK AĞIR HAREKET EDİYOR! YOL OLSA KURTULURDUK.
32
Canavar iyice sokulmuştu...
HAYIR ARGON CANAVAR DURDU. GELMİYOR!
BATAKLIĞA GİRELİM KARAOĞLAN.
BİR SES DUYDU, ONU DİNLİYOR!
Sarı Canavar iğrenç kokular saçan korkunç başını derinden gelen bir kaval sesine çevirdi-
Sonra ağır gövdesini kara balçığa kaydırıp gözden kayboldu...
OLDU KARAOĞLAN? CANAVAR BİZİ NEDEN BIRAKIP KAÇTI? BİZİ KİM KURTARDI?..
BİLMİYORUM ARGON. BATAKLIĞIN ÖTELERİNDEN BİR KAVAL SESİ CANAVARI GERİ ÇAĞIRDI. BAKALIM ŞİMDİ NE OLACAK?..

BAK ORADA SİSLERİN ARASINDA BİR İNSAN KARALTISI DURUYOR!
NASIL OLUYOR DA BATAĞA GÖMÜLMÜYOR....GÖRÜYOR MUSUN, KAVALI DA ELİNDE...
Garip kılıklı adam şaşkın iki arkadaşa çınlıyan bir sesle seslendi...
BEN LO-SİEN İM... BÜTÜN BATAKLIKLARIN VE ORADA YAŞIYAN CANLILARIN TEK SAHİBİYİM!.. BURAYA GELMENİN CEZASINI BİLMİYOR MUSUNUZ?
KUSURUMUZU BAĞIŞLA YÜCE LO-SİEN... BİZ YABANCIYIZ. ARKADAŞIM ÜNLÜ TİMUÇİN HAN'IN ÖNEMLİ BİR SUBAYIDIR... TÜRKÜZ! BİZ...
Argon, Lo-Sien'i uyutmak için aklına geleni söylüyordu. Ama bu gevezeliği iyilik değil, kötülük getirdi onlara...
TİMUÇİN HAN MI, BAKTIĞIM FALLAR BANA EN ZORLU DÜŞMANIMIN O OLDUĞUNU SÖYLÜYOR. DELİKANLI, ONUN DEĞERLİ BİR SUBAYI İSEN PUSATLARIN NEREDE?.. KILICIN, TOPUZUN S..DAĞIN NİÇİN YOK?!.
BİR BALTAM VARDI, AMA BATAKLIĞIN UCUNDAKİ KÖYDE YAŞIYANLAR ELİMİZDEN ALDILAR!
Lo-Sien'in bakışları birden korkunç bir hal aldı. Çok öfkelenmişti...
BENİM ÜLKEME DÜŞENLERİN PUSATLARI, DEĞERLİ EŞYALARI BANA AİTTİR. BENDEN MAL KAÇIRMANIN CEZASI ÖLÜMDÜR. BUNU BİLDİKLERİ HALDE YİNE HIRSIZLIK HA.. TEZ TAKILIN ARKAMA, BANA BALTAYI ALANI GÖSTERİN!.

34
Biraz sonra...
EYVAH! LO-SIEN! BATAKLIKLAR HÂKİMİ... YABANCILAR BİZİ ONA HABER VERMİŞLER...
BENİM BALTAYI ALDIĞIMI SÖYLEDİLER DEMEK!
İŞTE ŞU! BALTAMIZI ALIP BİZİ SARI CANAVARA YEM YAPMAĞA KALKAN
MOLOK! ÇALDIĞIN BALTAYI ÇI-KAR ORTAYA!
HEMEN YÜCE HA-KANIM!
Korkunç köylü baltayı getirdi ve korku içinde sürünmeğe başladı...
ACI BANA LO-SIEN. İNAN Kİ BALTAYI SANA VERMEK İÇİN SAKLAMIŞTIM.
UYUZ KÖPEK! BENİ ALDATA-MAZSIN!
BATAKLIKTAKİ HER ŞEY BANA AİTTİR. BENİM KOYDUĞUM YASA-LARA KARŞI GEL-MENİN CE-ZASI!..
DUR! LO-SIEN BU DOĞRU DEĞİL!..
Karaoğlanın itirazı boşa gitti. Yerlinin kafası gövdesinden ayrı yere düştü...
BUNA HAK-KIN YOK LO-Sİ-EN. İNSANLARI BÖCEK GİBİ ÖL-DÜREMEZSİN SUÇU NE O-LURSA OL-SUN...
SUS! SENİ HEMEN ÖLDÜRMÜYORSAM, BUNUN ÇOK SEBEBİ VAR!..


SİZİ DAHA BÜYÜK İŞLERE ÂLET ETMEK İÇİN SAKLIYACAĞIM... TİMUÇİN'İ VE ORDUSUNU YOKETMEKTE BANA YARDIMCI OLACAKSINIZ!..
GÖTÜRÜN!
35
Karaoğlan'la Argon'u kayalıklar arasında bir tapınağın zindanına götürdüler...
BİZİ ŞU KAPININ ARDINA ATACAKLAR KARAOĞLAN... KURTULMAK İÇİN HİÇ ÜMİDİMİZ YOK!..
ORAYA GİRMEĞE NİYETİM YOK ARGON! HAZIR BULUN! ŞU SADIK KÖPEKLERİ ISIRAMAZ HALE SOKACAĞIM ŞİMDİ.
KAÇ ARGON! ÖNE KAÇ! BEN BUNLARI HAKLARIM.
Karaoğlan birden sırtına dayalı kargıyı yakaladı, hızla öne çekti...

Nöbetçiler neye uğradıklarını anlıyamadılar... Karaoğlan, fırtına gibi ortalığı birbirine kattı...
AAH!!
ÖLMEK SENİN İÇİN BU AZAPTAN KURTULMAK SAYILIR...
AAAH!
YAŞA KARAOĞLAN! AMA BURADA KAL-MAK KURTULMAK SAYILIR MI?.. DÖRT DUVAR ARASINDA KISIL-DIK...
İYİ BİLDİN YABANCI! DÖRT ADAMIMI ÖLDÜR-MEKLE BİR ŞEY KAZAN-MADINIZ!..
ŞİMDİ SİZE İLK DERSİ VE-RECEĞİM!
..LO-SİEN!
Yanlarında bir taş geri çekildi, aralık-tan içeri buz gibi bir su akmağa başladı.
BURASINI SUYLA DOLDURACAK. BİZİ BOĞMAK İSTİYOR GALİBA. AMA BU DA ONA, BİR ŞEY KAZANDIR-MIYACAK!

Taş aralık çok geçmeden dondurucu suyla doldu. Lo-Sien, aralıksız çığlıklar atıyordu...
37
BANA KAFA TUTMAK İSTİYEN ÇOK KİMSE BURADA YOLA GELDİ. SİZ DE GELECEKSİNİZ. AYAKLARIMA KAPANIP MERHAMET DİLENECEKSİNİZ..!
HER YANIM KASKATI KESİLDİ. BİRAZ DAHA SÜRERSE DONACAĞIM..!
Lo-Sien'in soğuk sudan daha dondurucu çığlığı taş mahzende çın çın öttü...
SOĞUK SU YETER! SICAK KANALI AÇIN! BİRAZ DA HAŞLANSINLAR BAKALIM, AKILLARI BAŞLARINA GELECEK Mİ?..
Bembeyaz bir su buharı mahzene doldu. Su yavaş yavaş ılıdı. Ve kaynamağa başladı...
ÖFKEN BOŞUNA LO-SİEN..! BİZİ KOLAY KOLAY YUMUŞATAMAZSIN. BİZ SENİN ALIŞTIĞIN TUTSAKLARDAN DEĞİLİZ. SENİ ELİME BİR GEÇİRİRSEM KÖPEK GİBİ YALVARTIRIM..!

EĞER BİZDEN YARARLANMAK İSTİYORSAN TATLILIKLA KONUŞMALISIN LO-SİEN!
38
KES SUYU! BUNLARI YOLA GETİRMEK KOLAY OLMIYACAK...
BAŞKA BİR DÜŞÜNDÜĞÜM VAR!..
Argon'un küfürlerini iki gölge dinliyordu...
DUYUYOR MUSUN, BUNLAR BİZE BENZEMİYOR. LO-SİEN'DEN KORKMUYORLAR! ONA KÜFÜR EDİYORLAR...
Sonra fısıldaşarak bir şeyler konuştular...
TEHLİKEYİ GÖZE ALAMAYIZ, BU BİZİM İÇİN TEK ÜMİT!
BAŞARAMAZSAK, NASIL OLSA BURADA ÖLÜDEN BİR FARKIMIZ YOK!..
Ve gece, ortalık iyice kararınca...
KARAOĞLAN BAK BİRİ KAPIYI AÇIYOR!..
ŞU KILICI ALIN. SERBESTSİNİZ, AMA LO-SİEN'İ ÖLDÜRMEK ŞARTI İLE...
SERBEST MİYİZ ?..

ELİMİZE KILIÇ VERİP BİZİ SERBEST BIRAK - MANIZIN SEBEBİNİ ANLIYAMADIK ARKADAŞLAR!
YOKSA BU DA LO-SİEN'İN YENİ BİR İŞKENCE USULÜ MÜ ?..
39
SERBEST KAL-MAK İÇİN LO-SİEN'İ ÖLDÜRMEK ZORUNDA-SINIZ. BİZİM YAPAMADI-ĞIMIZ BU ZOR İŞİ SİZ YAPIN İSTİYORUZ
BU KADAR İNSANSINIZ SİZİN YAPAMADIĞINIZ İŞİ BİZ NASIL YAPARIZ ?..
BİZ LO-SİEN'DEN KORKUYORUZ, SİZ KORKMUYOR-SUNUZ..
ONU SİZ DE ORTADAN KALDIRA-MAZSANIZ KİMSE BAŞARAMAZ ARTIK!
Karaoğlan, ellerine geçen fır-satı kaçırmak istemiyordu.
PEKİ. İSTER OYUN OLSUN, İSTER OLMASIN BURADAN ÇIKMAK İÇİN HER ŞEYİ GÖZE ALMAK ZORUN-DAYIZ!
HAYDİ DÜŞÜN ÖNÜ-MÜZE, BİZE LO-SİEN'İN YERİNİ GÖS-TERİN!

Zindan bekçileri Kara-oğlan'la Argon'u batak-lığın ucuna getirdiler...
40
BURADAN YÜRÜYÜN. BU BATAKLIKTA YAŞAR! DİKKATLİ BASIN... BATAKLIĞA DÜŞ-MEYİN...
SARI CANA-VAR ONUN BEKÇİ-SİDİR, HER AN KAR-ŞINIZA ÇIKABİLİR. HABERİNİZ OLSUN..!
İki arkadaş ağır ve sessiz ilerleme-ğe başladılar...
SARI CANAVARA GÖRÜNMEZSEK ÇOK İYİ... AKSİ HALDE...
BU KEZ TEHLİKE-NİN NE OLDUĞU-NU BİLİYORUZ. ÜS-TELİK KILICIMIZ DA VAR KORK-MA !..
Bataklıktan ansızın homurdanarak çıkan canavarın başı, Karaoğlan'ın konuşmasını yarıda bıraktı...
İŞTE! SARI CANAVAR!
TELAŞLAN-MA, ARGON! DEDİKLERİMİ YAPMAĞA GAYRET ET, YETER!
ARKASI VAR

Bu yıl sporumuz çok şey kazanacak

BİR yıl gelip geçti, spor alanında bazıları umduklarını bulamadılar, bazıları da kendilerinin de inanmadıkları başarılara ulaştılar.

1964 ün Dünyada en büyük olayı Tokyo Olimpiyatları idi. Olimpiyatlarda aradıkları başarıya ulaşamayan Rusların hayal kırıklığı 1964 ün Dünyada en büyük spor olayı sayılabilir. Bunun yanında ev sahibi Japonya'nın hem elde ettiği başarı, hem de mükemmel bir olimpiyat organize etmeleri yılın sportif başarısıdır. Yılın adamı ise Tokyo olimpiyatlarında 4 altın madalya kazanan Amerikalı 18 yaşındaki Don Schollander'dir. Yılın sportif sürprizi devrilmez ayı olarak sayılan Liston'un geveze Clay'e mahlubiyeti ve rovanş maçının son anda geri kalmasıdır. Beklenmedik bir olay da Avrupa Şampiyon Kulüpler kupasını aldıktan sonra İtalya'nın İnter takımının Dünya Kulüpler Şampiyonu olmasıdır.

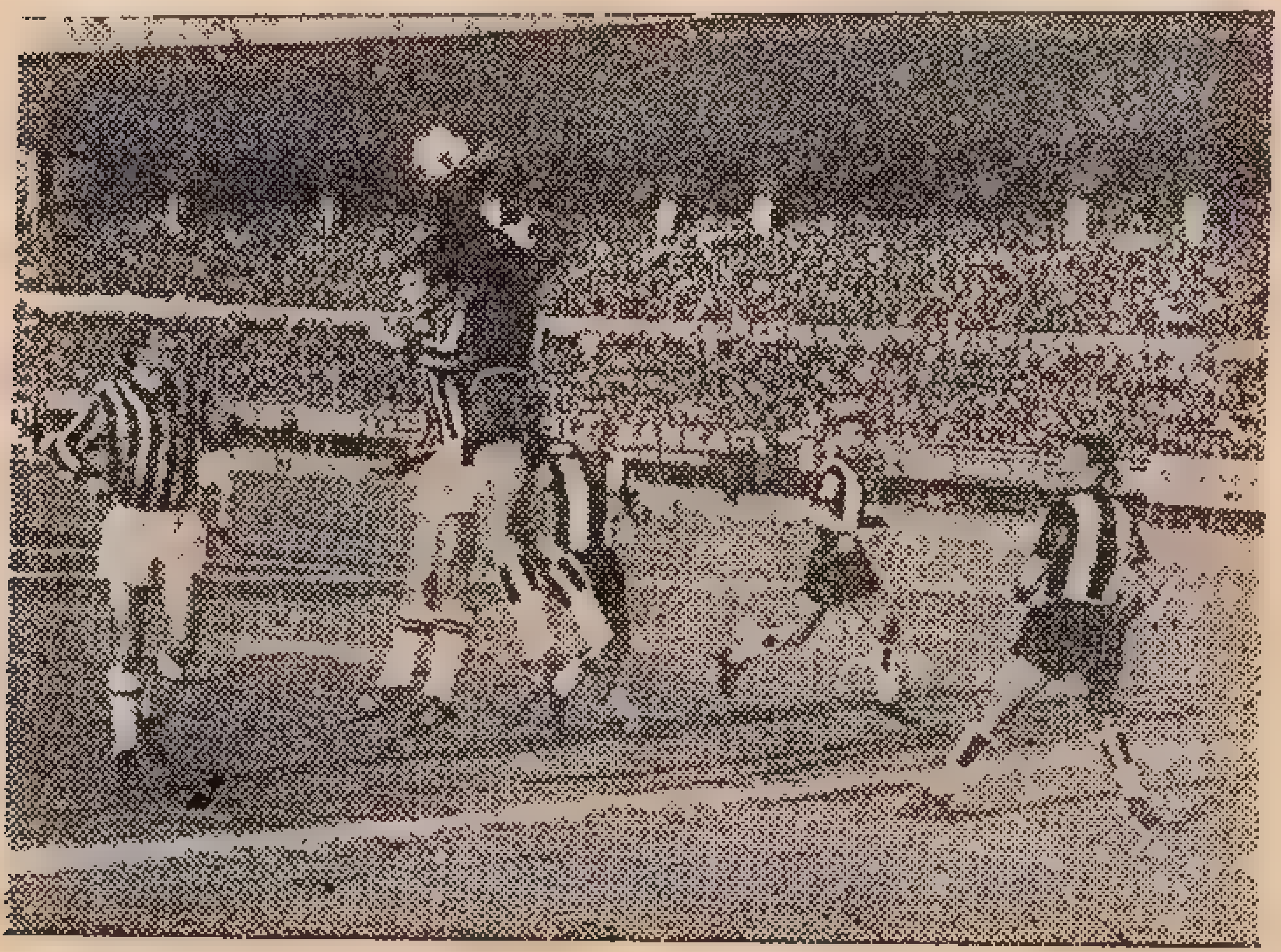
1964 sporumuz için bir başarı yılı sayılamaz. Uluslararası alanda en büyük başarı ümidimiz güreşte toplanıyordu, Tokyo Olimpiyatlarında sadece 2 altın madalya almakla yetindik. Bir Sadık Pekünlü halterde, Muharrem Dalkılıç yabancı sahalarda bizim çapımıza göre başarılı dereceler aldılar, bir hamle yapmış oldular. Bundan başka bir Mehmet Ali Ay atletizmde büyük bir ümit halini aldı. Futbolümüz için de büyük başarılar yok. Sadece Fenerbahçe'nin Avrupa Kupa Galipleri kupasında üçüncü tura kadar yükselmesi ve Ümit takımımızın İngilizleri 3 golle mağlüp etmeleri işaret edilmeye değer. Diğer taraftan, yine hep iyi şeyleri yazalım, İstanbul'un yepyeni bir stada, Ali Sami Yen stadına kavuşması ve bunun yanında Fenerbahçe ve Beşiktaş stadlarının da yapımına kavuşması ve bunun yanında Fenerbahçe ve Beşiktaş Stadlarının da yapımına girişilmesi, Spor Toto gelirlerinin spor yapıtlarına ayrılmaya başlaması sevinilecek bir olaydır.

1964 yılında spor meraklılarını en çok ilgilendiren konu olan futbolde nereye doğru yöneldiğimiz, yeni kimlerin yetiştiği merak uyandırır. 1964 de profesyonellik biraz düzene girmiş gibidir ve kulüpler oyunculara hâkim olmuşlar, baş döndürücü transfer ücretleri, oyuncu hegâmonyası durmuş gibidir.

Futbol piyasasında 1964 de en fazla başarı sağlıyan oyuncuları şöylece sıralayabiliriz : Ogün, Suat, B. İsmail, Şükrü, A. İhsan, Yılmaz (G.S.), Yılmaz (İ. Spor), Ercan, kaleci Ali, Özcan Arkoç, gol kralı Güven, Doğan (G.S.), Şeref, Millî takım kaptanlığına yükselen Metin, Abdullah, Ziya.

Görülüyor ki yukarıda sayılan adların çoğu gençlere ait. 1965 için ümitlerimiz bu gençlerin daha da iyiye gitmeleridir. Futbolümüzde gençliğin değerinin anlaşılmış olması ümitleri arttırmaya yeter.

1965 için en büyük ümit sporda malzeme, saha ve antrenörün, rasyonel çalışmanın öneminin anlaşılmış ve bu yönde gayret kendini göstermiş olmasıdır. **Bilhassa ata sporumuz** olan güreşin bir minder, kapalı salon ve modern metod, bu anlayışta bol hoca işi olduğunun takdir edilmesi bir ileri hamledir. 1965 de daha çok güreş salonu, minderi ve ehil ho-



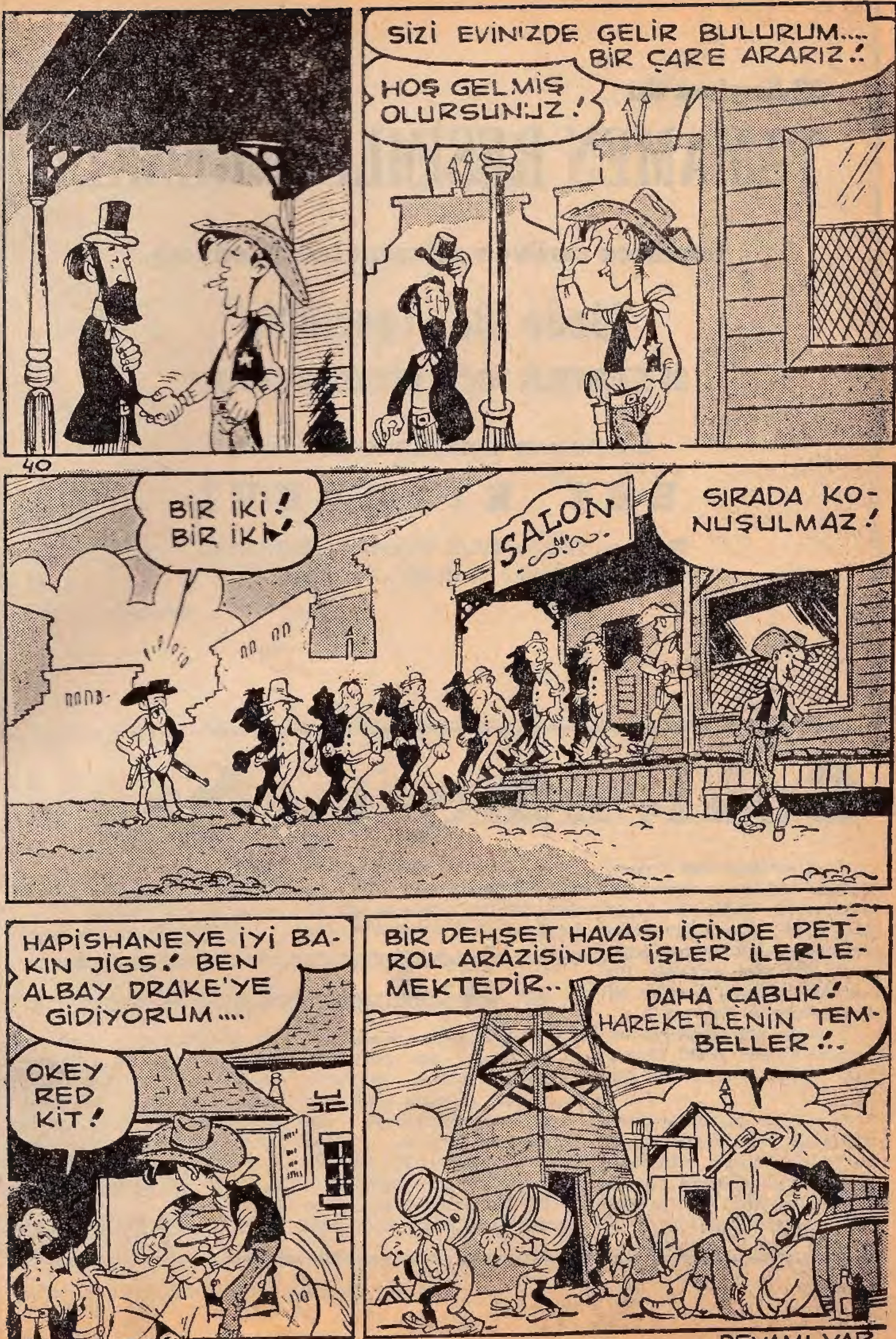
F.B. li Ziya, futbol alanında, geçirdiğimiz 1964 yılının en fazla başarı sağlıyan oyunculardan biri oldu. Yukarda Ziya'yı Fenerbahçe — Beşiktaş maçında, kaleci ile mücadelede görüyorsunuz.

(Devamı 32 nci sayfada)

RED KİT PETROLE HÜCUM
TİTUSVİLEDE.. BARBY BLUNT'UN ŞUURSUZ İHTİRASI YÜZÜNDEN İŞSİZLERLE DOLAR..
O BİR RESSAM..
BU NE YAPI-YOR?
PERSONELİMİZ TAMAMDIR LEH-VALARINI YAZIYOR!
PERSONEL TAMAMDIR
37
BÜTÜN SONDAJCILARA!
BU AKŞAM SALONDA TOPLANTI
BARRY BLUNT
KONUŞACAK
GÜZEL BİR SÜRPRİZ VAR!
BELKİ KENDİSİNİ KEMİREN VİC-DAN AZABI İLE KUYULA-RIMIZI İADE EDECEKTİR?!
VEYA ALTIN FİA-TINA GERİ SA-TACAKTIR?!
VE AKŞAM OLUNCA.
HAYIRLI AKŞAMLAR DOSTLARIM!

ŞAK- ŞAK- ŞAK.. SAK-ŞAK-SAK!
ŞAK
ŞAK ŞAK
ŞAK ŞAK
ŞAK ŞAK
ŞAK ŞAK
TEŞEKKÜR EDERİM DOSTLARIM. BENİ İHYA ETTİNİZ !!.
ŞAK ŞAK KLAP KLAP ŞAK ŞAK ŞAK
HEPİNİZ KUYULARINIZI UCUZA SATMIŞ OLDUĞUNUZ İÇİN ŞİMDİ İŞSİZ BULUNUYORSUNUZ...
...SİZE ESKİ KUYULARINIZIN BAŞINDA, BENİM İÇİN SAATI 10 SENTE ÇALIŞMANIZI TEKLİF EDİYORUM
10 SENT Mİ?
...KABUL EDENLER, SALONDAN ÇIKMADAN ÖNCE KAYIT OLURLAR.. ÖTEKİLER DE DERHAL TITUSVILE'Yİ TERKETSİNLER ZİRA GÖNYESİZLERDEN NEFRET EDERİM!.
ŞAK.. ŞAK ŞAK ŞAK

JONES..
BEN KAYIT OLUYORUM ÇÜNKÜ TİTUSVİLEDEN GİDECEK KADAR PARAM YOK!
BENİ KORKU DURDURUYOR BEN ÇOK KORKAĞIMDIR!
NASIL YAZILIR?
39
BEN ALBAY DRAKE'YİM!
DRAKE..
...VE BLUNT İÇİN ÇALIŞACAK DEĞİLİM! BENİ TİTUSVİLEDEN KOVMAYA ÇALIŞSIN BAKALIM!!
CESURMUŞSUNUZ ALBAYIM. İKİMİZ TİTUSVİLE'Yİ BU TEHLİKELİ DELİDEN KURTARABİLİRİZ.



HOŞ GELMİŞ OLURSUNUZ !
SİZİ EVİNİZDE GELİR BULURUM.... BİR ÇARE ARARIZ !.
40
BİR İKİ ! BİR İKİ !
SALON
SIRADA KONUŞULMAZ !
HAPİSHANEYE İYİ BAKIN JIGS.! BEN ALBAY DRAKE'YE GİDİYORUM....
OKEY RED KİT !
BİR DEHŞET HAVASI İÇİNDE PETROL ARAZİSİNDE İŞLER İLERLEMEKTEDİR..
DAHA ÇABUK ! HAREKETLENİN TEMBELLER !.

DEVAMI VAR

32 Sayfası da

TAMAMEN RESİMLİ ve RENKLİ

İngilizce serüven mecmuaları (Comics)

Yüzde 86 Tenzilâtla

25 KURUŞA "BOL ÇEŞİT VARDIR"

Bitmeden açıklama isteyiniz.

SET KİTABEVİ

Balipaşa Yokuşu 118/A Beyazıt — İSTANBUL

—Mektuplar Mutlaka Cevaplandırılır—

Karaoğlan — 1

Beklenmeyen Şahit

(6 ncı sayfadan devam)

rafından son derece şişman bir adam çıktı. Sırtındaki beyaz ceket daha ziyade bir çadırı andırıyordu. Bastonuna dayanarak ağır ağır yaklaştı. Bir taraftan da kendi kendine bir şeyler söyleyip duruyordu.

Penderel onu görür görmez yerinden fırladı. «Fell! Gideon Fell! Senin burada ne işin var?»

O zamana kadar kaşlarını çatmış söylenen şişman adam birdenbire canlandı. Gülümsiyerek başındaki geniş kenarlı şapkayı çıkarttı. Hafifçe eğilerek herkesi selâmladı.

— «Kusura bakma Penderel. Ben geleli epey oldu. Ama seni rahatsız etmemek için arka bahçede dolaşıyordum. Hele o minyatür hedefler beni çok ilgilendirdi. Bu saate kadar onlarla meşgul oldum.»

(Devamı gelecek sayıda)

Bu yıl sporumuz çok şey kazanacak

(Baştarafı 27 nci sayfada)

ca ile ancak ata sporumuzu kurtarma yoluna gireceğiz. Spor Toto gelirinin artık spor yapıtlarına harcanmaya başlanması da 1965 de olmazsa gelecek yıllarda büyük faydalar sağlıyacaktır. Bazı milletvekillerinin kumar sayarak yasaklamaya çalıştıkları Spor Toto bu yıl bütün yıl boyunca oynanırken daha fazla gelir sağlayacak ve dikkatli yatırım yapılırsa memleket sporunun büyük ihtiyaç duyduğu spor yapıtları birbiri peşi sıra ortaya çıkacaktır.

1965 yılı bütün sporculara hayırlı olsun.

TRİBÜNDEKİ ADAM

Basıldığı yer : TÜRKİYE BASIMEVİ

BOBİZOROS

OH AMED BEYLER, SİZ DE Mİ YÜZMEK İÇİN BURAYI SEÇTİNİZ ÇOK SEVİNDİK BU İŞE!
YA... YEMEKLERİMİZİ NEREYE KOYALIM.
MERAK ETMEYİN BOBİ, EŞYALARA VE YİYECEKLERE BAKAR!
Sonra.
BURADA HEM GÜNEŞLENİR HEM YEMEK YERİZ.
ÇOK GÜZEL BEN GİDİP YEMEKLERİ GETİREYİM.
BANA YEMEKLERE SAHİP OL DENMİŞTİ.
HRRR
AAH
HRR
İMDAT
BANA SALDIRDI.
YEMEKLERİ KORUMAK İÇİN EMİR ALMIŞTI YA...
ŞİMDİ DE SENİ KORUSUN BAKALIM.
BOZULMA AMED.
ŞUP
ÇAP
ÇAP

9uncu Cilt

ASYAYI TİTRETEN KORKU

Çıktı!

BAYİİNİZDEN İSTEYİNİZ